

KIT PRESSE



Artiste Rap Indépendant



Keimola, artiste rap engagé, fusionne rythmes envoûtants et textes percutants pour raconter son parcours et éveiller les consciences.

BIO

Keimola, rappeur indépendant originaire de la Côte d'Ivoire et installé en France, est une voix montante du rap francophone. Son parcours personnel, marqué par la traversée des cultures et des frontières, est au cœur de sa musique. Dès son plus jeune âge, Keimola a été influencé par des artistes iconiques tels que IAM, Jay-Z, MC Solaar, et Notorious B.I.G., qui lui ont transmis le goût d'un rap à la fois introspectif, engagé et porteur d'histoires.

Avec son premier album Zanzibar, Keimola livre une œuvre qui incarne son cheminement artistique et personnel. Zanzibar n'est pas seulement une destination imaginaire, c'est aussi une métaphore de son voyage : celui d'un jeune homme traversant les défis de l'immigration, les rêves d'ascension sociale, et la quête d'identité. Les morceaux de l'album, comme "Sur la Route du Dollar", "Midi x Minuit" ou encore "Musique", abordent des thèmes universels avec une touche personnelle : les inégalités sociales, l'ambition, les relations humaines et l'amour de l'art.

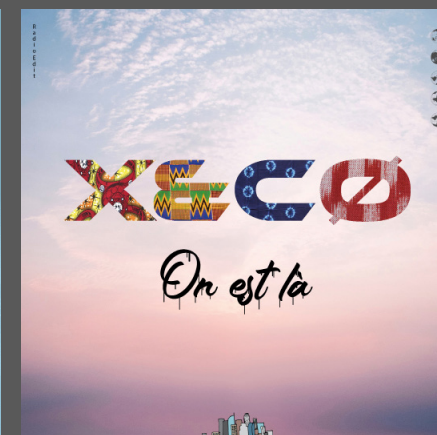
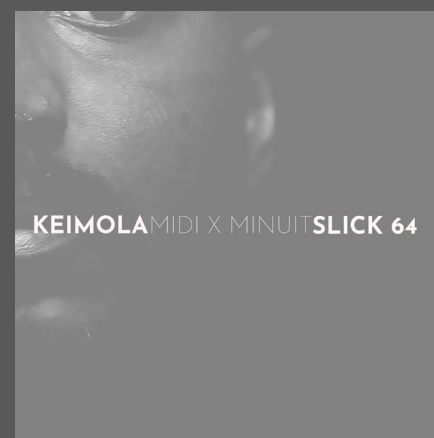
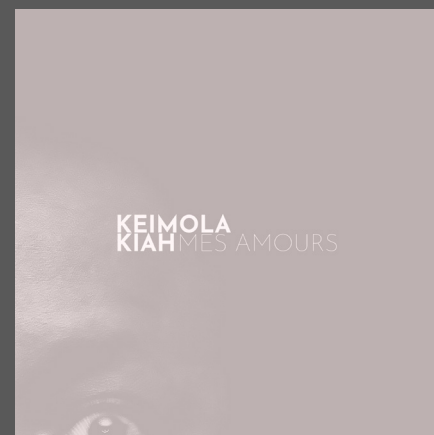
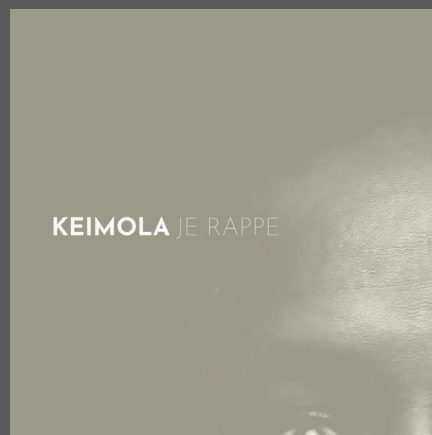
Fortement influencé par le rap old school, Keimola rend hommage aux origines du mouvement tout en y intégrant une sensibilité contemporaine. Sa plume allie des rythmes envoûtants à des textes percutants, naviguant habilement entre storytelling et réflexion. Son engagement social est également central : il se sert de sa musique pour sensibiliser et inspirer la jeunesse, en portant un message d'espoir, de résilience et de lucidité face aux défis du monde moderne.

En tant qu'artiste, Keimola ne se contente pas de divertir. Chaque chanson est un tableau qui reflète une part de lui-même et de la société. Avec Zanzibar, il s'impose comme une figure authentique et incontournable, offrant une fusion captivante entre ses racines africaines, ses expériences en Europe, et son amour profond pour la culture hip-hop.

Discographie



Zanzibar est un voyage musical introspectif et engagé, où Keimola mêle rap old school et modernité pour explorer les réalités sociales, la quête de soi, et l'ambition.



Singles

CRÉDITS

Je rappe (3:06)

Enregistré et mixé aux studios Fastmusic et Blaxound

Scratch par DJ Danicko

Sample: Victor Dédé (djon'maya)

Paroles: M L Keita

Mastering par Slick 64

Produit par Keimola

Mes amours (4:10)

Featuring avec Kiah

Enregistré et mixé au studio Blaxound

Sample: Mshet Senen* by Assala Nasri

Paroles: M L Keita

Choeur: M. Vagenheim

Mastering par Slick 64

Produit par Abbas Kausar et Keimola

Musique (4:36)

Enregistré et mixé aux studios Fastmusic et Blaxound

Paroles: Keimola

Mastering par Slick 64

Produit par Keimola

Hustler Time (3:51)

Enregistré et mixé au studio Fastmusic

Paroles: M L Keita, Jaywazhere

Mastering par Slick 64

Produit par Keimola

Blues (4:30)

Enregistré et mixé au studio Fastmusic

Paroles: M L Keita, R. Gourevitch

Mastering par Slick 64

Produit par Keimola

Midi X Minuit (4:45)

Featuring avec Slick 64

Enregistré et mixé au studio Fastmusic

Paroles: M L Keita, M. Mietz

Mastering par Slick 64

Produit par Slick 64

Sur la route du Dollar (4:01)

Featuring avec Yurik

Enregistré et mixé au studio Fastmusic

Paroles: M L Keita, I. Bah

Mastering par Slick 64

Produit par Keimola

Zanzibar (3:22)

Enregistré et mixé au studio Fastmusic

Paroles: M L Keita

Mastering par Slick 64

Produit par Slick 64 et Keimola



À venir



UN TEMPS

Single

Juin 2025

“UN TEMPS” est un morceau introspectif et nostalgique, dans lequel Keimola remonte le fil de ses souvenirs d’enfance et de jeunesse. Porté par une instrumentation douce et chaleureuse, le titre évoque les cassettes, les manettes, les délires entre potes, et cette époque simple mais pleine de rêves. Avec un flow posé et sincère, Keimola invite chacun à se reconnecter à ce temps révolu, à savourer l’instant présent, et à garder vivante cette mémoire collective.

Un hommage au passé, entre poésie du quotidien et mélancolie lumineuse.



ZAÏRE

Album

Après Zanzibar, Keimola revient en 2026 avec ZAÏRE, un deuxième album à la fois puissant et introspectif. À travers des textes profonds et des productions soignées, il explore les racines, l’identité, la mémoire collective et les luttes contemporaines.

ZAÏRE est un voyage musical entre passé et présent, un hommage vibrant à l’Afrique et à ses héritages, mais aussi un regard lucide sur les réalités actuelles. Fidèle à son style mêlant rap conscient, rythmes envoûtants et storytelling personnel, Keimola continue d’affirmer sa voix singulière et engagée dans le paysage du rap francophone.

Ce nouvel opus s’adresse à toutes celles et ceux qui cherchent du sens, de la force, et une musique qui parle vrai.



CONTACT

Email: keimola1@gmail.com

Téléphone: 0 651 289 484

